

筑牢共同体 画好同心圆

策划:张海燕 金启宁 裴奇萌 李旭波 撰稿:杨艳萍 陈越 刘益伶

5月20日,铸牢中华民族共同体意识暨“重温经典”走进八省区系列活动在宁夏银川正式启动。活动由国家广播电视总局指导,由中国广播电视网络集团有限公司、中国广电网络股份有限公司、中国传媒大学联合主办。首场活动以“重温经典”走进八省区暨“中华民族共同体概论”大讲堂上线”为主题,在北京、内蒙古、广西、西藏、宁夏、新疆、贵州、云南、青海等地有线电视点播专区同步上线“中华民族共同体概论”大讲堂。

活动现场,电视剧《戈壁母亲》的导演与主要演员通过现场座谈和视频连线方式,围绕民族团结主题与观众互动交流,共同探讨剧中蕴含的民族团结、奋进精神以及各民族交往交流交融的深刻内涵,理解经典背后所蕴含的深厚文化底蕴和时代精神,引发观众的强烈共鸣。

“中华民族共同体概论”大讲堂是由国家民委指导,中国传媒大学制作的视频课程,汇集北京大学、中央民族大学、中央社会主义学院、中南民族大学、西南民族大学、北方民族大学等12位优秀教师,以视频形式阐述《中华民族共同体概论》教材的核心内容。由中国广电宁夏公司围绕“铸牢中华民族共同体意识”打造的“铸魂润心”教育平台也同步上线,覆盖机关、学校、社区等50余家单位。

这只是西部地区筑牢共同体、画好同心圆精彩一幕。

近期,西部各地牢记总书记号召,把总书记“铸牢中华民族共同体意识”的宏伟蓝图精心绘制成一幅幅生动、美好的工笔画。

内蒙古 印发实施《意见》

近日,内蒙古自治区党委统战部、自治区民委联合制定印发实施《关于坚持以铸牢中华民族共同体意识为主线全力推动新时代民族团结进步创建工作升级版意见》(以下简称《意见》),大力深化新时代民族团结进步创建工作,以打造具有内蒙古特点的民族团结进步创建工作升级版,推动新时代党的民族团结进步事业高质量发展。

《意见》深入贯彻落实习近平总书记关于加强和改进民族工作的重要思想,特别是习近平总书记关于“持续深化民族团结进步创建工作”的重要指示精神,紧紧围绕铸牢中华民族共同体意识、推进中华民族共同体建设核心要求,结合完成自治区两件大事、实施“六个工程”“六个行动”等大局任务,在深入总结工作经验做法、精准分析问题挑战的基础上,进一步深化创建工作时代内涵、丰富创建工作形式手段、创新工作载体方法,充分发挥民族团结进步创建工作的积极推动作用,教育引导全区各族干部群众进一步增强集体意识、主人翁意识、守望相助意识、爱国爱党意识,积极投身民族团结进步创建工作,自觉融入中华民族共同体建设,共同谱写中国式现代化内蒙古壮丽篇章。

《意见》要求各地区各部门围绕“在组织领导上升级、在贯彻工作主线上升级、在强化协作机制上升级、在体现内蒙古风格上升级、在丰富手段形式上升级、在创新载体方法上升级、在凝聚各界合力上升级”七项重点任务持续发力、精准发力,明确了打造什么样的升级版这一方向和思路。

《意见》提出“完善民族团结进步创建工作政策体系,构建跨区域跨行业联建共创交流机制,健全铸牢中华民族共同体意识制度机制,建设理论研究力量和基层实践资源协作互惠机制,建立全国民族团结进步示范创建培育机制,推动民族团结进步创建工作根植北疆文化、注重各族青少年铸魂润心活动、以实的载体凝聚创建合力、以融的导向增强创建活力、以微力量拓展创建阵地”等21项具体创新举措,明确了怎么样打造新时代创建工作升级版的具体方法和路径。

《意见》的出台,对统一内蒙古各地区各部门增强对民族团结进步创建工作重要性的认识把握,激发深化民族团结进步创建工作的积极性主动性,结合实际推动新时代民族团结进步事业高质量发展具有重要意义。

云南 成立高校《中华民族共同体概论》课程建设联盟

5月22日,云南省高校《中华民族共同

编者按:

2014年5月28日至29日,习近平总书记在第二次中央新疆工作座谈会上提出“牢固树立中华民族共同体意识”,到中央民族工作会议提出“积极培养中华民族共同体意识”,再到党的十九大提出“铸牢中华民族共同体意识”……习近平总书记鲜明提出把铸牢中华民族共同体意识作为新时代党的民族工作和民族地区各项工作的主线,这是我们党坚持“两个结合”、着眼“两个大局”,深刻总结国内外民族工作经验教训,深刻洞察中华民族共同体发展趋势,取得的重大理论和实践成果,是关系全局的重大战略部署,必须完整、准确、全面理解把握和贯彻落实。

在“中华民族共同体意识”提出11周年之际,本报隆重推出纪念专版,生动记录这一科学理论不断取得的丰硕成果。



体概论》课程建设联盟暨虚拟教研室成立大会在云南民族大学举行。此次会议由国家民委教育司、省民宗委、省教育厅指导,云南民族大学主办,来自全省90所高校《中华民族共同体概论》课程建设联盟成员单位的240余名专家学者以及云南民族大学代表出席大会。

国家民委组织编写的《中华民族共同体概论》教材是构建中华民族共同体史料体系、话语体系、理论体系的重要成果。由云南民族大学牵头成立的云南省高校《中华民族共同体概论》课程建设联盟暨虚拟教研室,是落实加强课程建设相关要求的重要举措。课程建设联盟暨虚拟教研室将在打造中华民族共同体概论“金课”、锻造“经师”、锤炼“精品”上下功夫,不断推动云南各高校铸牢中华民族共同体意识教育教学走在全国前列。

随后举行的课程建设联盟暨虚拟教研室第一次集体备课会上,国家民族教育司副司长李学锋、北京大学教授张梧分别作“用好《中华民族共同体概论》推进高校铸牢中华民族共同体意识教育走深走实”“中华文明与中华民族共同体”专题辅导,与会教师也紧扣《中华民族共同体概论》教材使用和课程建设展开讨论,分享授课经验和心得体会。

下一步,云南民族大学将发挥牵头单位作用,采取多种形式推进云南各高校课程教学,为铸牢中华民族共同体意识、推进中华民族共同体建设作出更大贡献。

北京新疆 画好同心圆的故事

5月17日,在民族文化宫“铸牢中华民族共同体意识文物古籍展”展厅内,如克亚木·麦提赛地在一封书信前驻足良久——这是她的曾外祖父“库尔班大叔”写给毛主席的信。

近期,包括如克亚木在内的北京援疆“铸牢中华民族共同体意识”百姓宣讲团来到首都,参加北京市铸牢中华民族共同体意识宣传月活动。期间,12位宣讲团成员到民族文化宫参观,并与北京市铸牢中华民族共同体意识宣讲团的成员面对面座谈交流。

库尔班大叔后人的汉族名字

“这几封泛黄的书信,就是一个普通百姓对党的深情告白。”展厅的信件勾起了如克亚木的记忆,“曾爷爷经历了旧社会的苦难,党将他从黑暗中拯救,给予他新生活。所以他一心想着要去北京,要当面感谢毛主席,在不能亲自前往时,便先后寄出七封信,还寄了杏干和桃干。”

库尔班大叔骑着毛驴到北京看望毛主席的家族故事,如克亚木从小听到大。如今,她还在续写这个故事。

“我有个汉族名字,叫翟羽佳,因为我的‘爸爸’姓翟。”如克亚木向记者介绍。如克亚木口中的“爸爸”,是一名来自北京的援疆干部。在新一轮对口援疆工作中,他带领库尔班大叔后人成立了“库尔班大叔感恩祖国民族团结互助公益基金”,还协调爱心企业帮助当地成立了“库尔班大叔水稻种植合作社”,在塔克拉玛干沙漠边缘种出了“羊脂籽米”。

富裕起来的库尔班后人,在这位援疆干部的帮助下,帮助了各族群众6800多人,捐赠现金和物资折合共计500多万元。

这一份跨越山海的情谊,让北京市铸牢中华民族共同体意识宣讲团成员格桑旦增深感共鸣,作为大兴区亦庄镇副镇长,他分享道:“我们在基层工作中,就需要鲜活的事例,讲好我们民族团结的故事,通过身边人的故事带动更多人,把铸牢中华民族共同体意识融入大家的心中。”

儿歌背后的援疆故事

今年是新疆维吾尔自治区成立70周年,开展新一轮对口援疆工作15周年,而北京市对口支援新疆和田地区及新疆生产建设兵团第十四师,也已持续29年。在此次交流中,中央民族大学民族学与社会学学院副教授陈丽明表示:“推进边疆地区发展,对口支援政策发挥了很大作用,我们今天可以看到,哪怕是偏远地区的校舍,也修得很漂亮。”

听到这里,布阿依谢姆·阿卜力孜频频点头,“这一点我确实有切身体会”。

2020年,北京市为对口援助和田教育事业,修建了和田地区墨玉县北京初级中学。“我们学校是墨玉县里基础设施最完善的一所学校,有三栋宏伟壮观的教学楼,有设备精良的实验室,有方正大气的舞蹈室,有标准化的篮球场、足球场。”身为这所学校校长的布阿依谢姆说道:“还有十一批北京援疆教师来到和田,补充了我们的师资力量。”

如今,她把这个故事带到了北京,也把一首在和田广为流传的儿歌带上了宣讲台——“援疆叔叔来我家,送来技术教方法。修公路,建学校,建设边疆本领大。你也赞,我也夸,为他们戴上红花。”

“朴素简单的语言,发自内心的分享,就能温暖人心。”北京市铸牢中华民族共同体意识宣讲团成员、海淀区紫竹院街道办事处社区建设办公室副科长姜梦感慨地说:“这也激励我继续扎根基层,讲好城市社区‘铸牢’的基层治理故事,汇聚团结奋进力量。”

舞剧演员的意外收获

在京、疆两地宣讲团的交流中,常有意意外收获。

民族文化宫的文创展区中,一印印有“五星出东方利中国”字样的扇子,让娜尔比亚·木塔力甫激动不已,她与这把扇子合影,并解释道:“我是同名舞剧《五星出东方》的演员。这部舞剧展现的就是传奇国宝文物‘五星出东方利中国’织锦护臂的传奇魅力,讲的是民族团结,也是多个民族的演员们共同的心血和结晶。”

交流现场,娜尔比亚手持一朵金黄色的莲花,随乐声起舞。这是《五星出东方》中的经典舞段之一,娜尔比亚分享道:“这部舞剧也是北京、和田两地艺术家共同创作的成果,现在正在和田常态化驻场演出,继续传递着两地携手共建、共叙团结的动人故事。”

一场民族文化宫里的交流,架起了北京、新疆两地宣讲团之间的“连心桥”。离开展馆前,如克亚木为民族文化宫写下留言:“祝愿全国各民族像石榴籽一样紧紧抱在一起。在一周的时间里,这个来自和田的宣讲团会走进首都的机关、学校、社区,让民族团结的故事在百姓中继续传唱。”

内蒙古鄂托克前旗 下基层 进社区 入人心

内蒙古鄂尔多斯市鄂托克前旗以时不

我待的紧迫感和使命感,通过多种举措将铸牢中华民族共同体意识贯穿到各项工作之中,营造出浓厚的民族团结氛围,推动全旗民族工作迈上新台阶。

强化载体建设 夯实共同体意识基石

走进延安民族学院城川纪念馆,映入眼帘的便是融合革命历史元素、民族团结元素的展览墙,大气磅礴的画面、一幅幅珍贵的历史图片、一件件饱经沧桑的实物展品,仿佛叩响了遥远时光的记忆,瞬间将观者的思绪拉回那段各民族同胞携手并肩、为了民族解放事业共同奋斗的峥嵘岁月……

鄂托克前旗高度重视将铸牢中华民族共同体意识融入红色教育基地建设当中,以此为依托,不断丰富和拓展民族团结教育的载体。改造提升延安民族学院城川纪念馆,重新设计的展陈以及优化后的展览内容,更加生动形象地展现了那段与中华民族团结奋斗息息相关的历史,让参观者能够深切感受到民族团结的力量。铸牢中华民族共同体意识实践教育基地更是备受瞩目,成为全面开展民族团结教育的又一重要阵地。

在扎实推进铸牢中华民族共同体意识示范点创建方面,鄂托克前旗同样成果斐然。全旗158处教育实践所、站、点的改造提升工作均已顺利完成,并且同步打造了一系列具有鲜明民族团结特色的场所,如红石榴主题公园、民族团结示范广场、示范街、示范路以及主题公交线路等。通过连点串线的方式,精心制定了2条休闲研学线路,不仅为当地群众提供了休闲娱乐的好去处,更为广大游客和青少年学生了解中华民族共同体意识提供了生动的实践场景。

此外,积极在景区、公园广场等公共场所设置展板2块、灯旗杆50余个,在全旗各地嘎查村(社区)阵地、图书馆、文化馆等地张贴海报,制作景观小品。通过多措并举将各族群众共享的中华文化符号和中华民族形象切实地树立了起来,让民族团结的理念在日常生活的各个角落都能得以彰显。

深化宣传教育 营造共同体意识氛围

宣传教育是铸牢中华民族共同体意识的重要环节,鄂托克前旗下了功夫。将铸牢中华民族共同体意识纳入2024年度干部教育培训主体班次计划,并规定了不少于20%的课时占比,党校主体班次更是开展了12场专题宣讲,吸引众多参训干部深入学习。同时,旗委理论学习中心组也将其列为重点内容,邀请专家进行专题宣讲。通过系统的培训和深入的宣讲,让广大干部深刻理解和把握中华民族共同体意识的内涵与重要性。

“感党恩、听党课、跟党走”主题宣讲活动多达500余场次,铸牢中华民族共同体意识群众实践活动开展了300余场次,党的民族理论和法律法规宣传教育活动150余场次。这些活动如同同一粒种子,播撒在每一个角落,让广大群众在参与过程中不断加深对中华民族共同体意识的理解与认同。

此外,拍摄了《追光而遇》纪录片,讲述20世纪60年代鄂尔多斯南京知青史研究工作经历,在《学习强国》内蒙古篇刊播后广受好评。“鄂托克前旗发布”微信公众号等媒体平台加大对“三个离不开”“四个与共”“五个认同”和“七个作模范”的宣传阐释,

营造出了浓厚的贯彻铸牢中华民族共同体意识主线的氛围,有力地推动了民族团结事业的发展。

推动文化传承 筑牢共同体意识根基

鄂托克前旗挖掘民族文化资源,传承和发展特色民族文化,促进民族交往交流交融。深入挖掘本地各民族的传统文化瑰宝,鄂尔多斯民间布艺、鄂尔多斯毡绣、珉琅工艺、鄂尔多斯驼具制作技艺等10个项目成功入选第七批市级非物质文化遗产项目。组织非遗传承人深入校园、景区、社区开展非遗活动,全方位展示全旗非遗保护成果和艺术魅力,扩大了鄂托克前旗非遗文化影响力和知名度。

大力促进各民族文化的交流与融合。通过举办鄂尔多斯草原村排系列活动、文艺演出、艺术展览、民俗活动等,为各族群众提供展示和交流文化的平台。各民族同胞纷纷登台献艺,不同民族的文化在这里相互碰撞、相互交融,增进了各民族之间的情感联系和文化认同。

同时,鄂托克前旗注重在文化活动中融入中华民族共同体意识的教育内容。在乌兰牧骑、民间艺术团体各类演出、展览的节目编排和展品选择上,突出体现各民族共同团结奋斗、共同繁荣发展的主题,引导群众从文化层面深刻理解中华民族是一个命运共同体,强化民族团结的思想观念,从而在文化传承发展的过程中,进一步筑牢民族团结的精神根基,为铸牢中华民族共同体意识注入源源不断的精神动力。

从红色教育基地里那一幅幅诉说着团结奋斗历史的画面,到宣传教育活动中一声声传递着共同体意识的宣讲,再到文化传承发展中一次次各民族文化交流碰撞出的火花,鄂托克前旗的每一寸土地都在诉说着民族团结的故事,每一个角落都弥漫着中华民族共同体意识的浓厚氛围。在这里,民族团结不再是一句空洞的口号,而是实实在在的行动,是流淌在每一位鄂托克前旗人民心中的深情。鄂托克前旗这片充满活力与温暖的土地,将在中华民族团结奋进的伟大征程中,绽放出更加耀眼的光芒,为实现中华民族伟大复兴的中国梦贡献出更为磅礴的力量。

四川泸州

奏响“民族团结+乡村文明”华章

四川省泸州市龙马潭区胡市镇聚焦党建引领、自治创新、集体共富,高标准编制宜居宜业和美乡村规划,深入推进民族团结与乡村文明融合发展,聚力画好共同富裕“同心圆”。

坚持党建引领,统揽全局,推动长效长治。坚持思想建设。充分发挥党组织基层治理主心骨作用,把加强基层党组织建设与推进民族团结、促进乡风文明同安排、同部署。将“民族团结+文明乡风”作为宣讲工作的“必修课”贯穿始终,充分利用“胡市大课堂”等载体,整合链接共建单位、高校等资源优势,开展民族团结进乡村等主题宣讲20余场。

坚持典范引领。在各族群众中积极挖掘文明院落、家庭的典型案例和先进事迹,定期开展各民族文明群众评比活动,至今已选树先进典型20余人。举办经验交流会、现场观摩等活动,让群众在聆听身边人的故事中,感受并学习良好家风,进而以好家风带动好民风,进一步激发各族群众参与乡风文明建设的热情。

坚持群众参与。把民族团结进步和文明新风具象化,培育党员先锋队、巾帼志愿服务队、“一青一贤”服务队等一批特色鲜明志愿服务组织,累计开展“石榴籽”义诊服务、“同心圆”暖心课堂等志愿服务活动70余场,覆盖各族群众4000余人次。

聚焦自治创新,多维发力,打好文明基础。巧设“小积分”撬动治理“大提升”。坚持“由表及里、塑形铸魂”,推广运用“积分制”管理,将积分与志愿服务、村级事务、村民利益等相关联,对参与志愿服务和矛盾调解、主动认领公共区域卫生任务、完成自家院落绿化卫生、受到各级党委、政府表扬等项目给予加分,对乱搭乱建、邻里纠纷、破坏环境、违规违纪等行为进行扣分。推动乡村治理有镜子可照、有尺子可量、有标杆可比,引导群众从“台下看戏”变“上台唱戏”,共同构筑人人参与的中华民族大团结良好氛围。

(下转3版)